

# DÉPARTEMENT CLAVIERS

## CLASSE DE PIANO

ENSEIGNANTE : MARTINE GAUTHIER



*L'élève pourra commencer le piano en pré-cycle, dès la troisième année de maternelle.*

**Lors du premier cycle** il développera le goût du piano et obtiendra la base technique nécessaire afin d'éprouver du plaisir à jouer de cet instrument, en solo ou en accompagnant un autre musicien.

**En second cycle** l'élève s'épanouira avec la joie de pouvoir aborder de belles pages du répertoire par le jeu instrumental mais aussi par l'écoute.

**En troisième cycle** l'objectif est accompli : la complicité avec son instrument, avoir du plaisir dans l'interprétation, seul ou en groupe, sur un répertoire d'une grande richesse, la porte est ouverte...

*La musique dite « classique » est à la portée de tous, les petits pianistes en herbe sont devenus grands.*

# DÉPARTEMENT CLAVIERS

## CLASSE DE PIANO-CLAVIERS

ENSEIGNANT : CYRILLE BARÉ



*L'étude des Musiques Actuelles au piano et aux claviers s'intègre au sein de l'école sous forme de cours individuels ou collectifs de trois personnes maximum de même niveau.*

*Les cours ont pour but :*

- *d'apporter des solutions aux divers problèmes rencontrés en atelier par rapport à l'instrument.*
- *d'acquérir une autonomie seul ou en groupe.*
- *de développer le sens de l'improvisation, de l'oreille et de la mémorisation.*
- *d'élargir la culture musicale de l'élève.*

*L'essentiel de l'apprentissage de l'élève sera de perfectionner et maîtriser :*

- *la technique instrumentale.*
- *l'harmonie et les accords.*
- *la lecture et l'écriture de grille (support écrit adapté aux musiques actuelles).*
- *les spécificités des différents styles (rythmes, sonorités).*

*Donner le goût de la musique, encourager la motivation et la curiosité sont les principaux atouts de la formation au piano et aux claviers des musiques actuelles.*